

Les participant.e.s au projet :

Le projet interdisciplinaire, mené par la maîtresse de classe, a été soutenu par l'intervention de plusieurs autres personnes dont les apports ont été très importants pour les élèves :

- **Agustin Casalia**, un philosophe et avocat argentin établi à Lausanne depuis de nombreuses années anime des séminaires en Suisse, à Paris, à Londres et à Buenos Aires.

Il est intervenu en classe en amenant les élèves à échanger, dans le cadre d'une discussion préparatoire, afin d'introduire la thématique.

- **Céline Cerny**, autrice et médiatrice culturelle, établie à Lausanne et menant des actions autour de la littérature, du récit et de l'illustration. Elle a dirigé durant trois ans un projet intergénérationnel, autour de l'écriture du souvenir.

Elle est intervenue dans le cadre d'un atelier d'écriture avec la classe.

- **Sandra Modiano**, autrice, enseignante de français et cheffe de file d'histoire, issue d'une famille juive de Thessalonique, son père ayant pu échapper aux rafles menées par les nazis. Elle a écrit *Le premier qui voit la mer a gagné* (2007).

Elle est intervenue dans le cadre de la classe afin de parler aux élèves de sa famille juive en Thessalonique.

- **Alexandra Papastefanou Dafflon**, médiatrice culturelle à Renens-Est et responsable des délégué.es PSPS État de Vaud.

- *Elle a enrichi le contenu du projet en invitant les différents intervenants extérieurs (autrices, comédienne, graphiste, philosophe)*

- **Marie-Aude Guignard**, artiste scénique, directrice artistique de *Bonsoir la Compagnie* et médiatrice culturelle à Renens.

Elle a animé un atelier d'expression avec les élèves pour préparer leur rôle de guide de l'exposition (comment se tenir, présenter l'exposition, poser sa voix, regarder le public)

- **Bibliothécaires de la bibliothèque du Léman**

Elles ont aidé à constituer les dossiers de lecture pour les élèves, sur la base des livres choisis pour les adolescents

- **Karim Bassegoda**, graphiste de Keight art

- *Il est venu guider les élèves pour aider les élèves pour l'accrochage de l'exposition*

